

# COLLECTIVITES TERRITORIALES !

Baucoup d'actions du Festival des Solidarités sont portées par des associations, mais les collectivités territoriales s'engagent de plus en plus comme organisatrices ou partenaires d'événements. Rejoignez-les !

## 7 BONNES RAISONS DE PARTICIPER AU FESTISOL

1. Pour promouvoir ses valeurs de citoyenneté, de solidarité, de justice et d'égalité sur son territoire.
2. Pour dynamiser son territoire, renforcer son rôle fédérateur et ses liens avec les acteurs de la société civile, notamment associatifs et scolaires.
3. Pour valoriser et soutenir les dynamiques associatives et collectives de son territoire.
4. Pour montrer le lien entre les enjeux locaux d'un territoire et les enjeux internationaux.
5. Sensibiliser les citoyens et de leurs enfants à ce qui se passe dans le monde.
6. Pour établir un lien entre ses politiques locales : cohésion sociale, politique de la ville, citoyenneté et vie associative, développement durable, jeunesse et relations internationales...
7. Pour faire connaître aux citoyens ses projets de coopération décentralisée, de jumelage et de solidarité internationale menés toute l'année.



## EN PRATIQUE

Le Festival des Solidarités se vit à plusieurs ! En tant que collectivité territoriale, les pistes d'action ne manquent pas pour s'impliquer dans le Festisol. Vous pouvez par exemple :

- Informer les acteurs de son territoire : associations, dont celles de solidarité internationale, et toute autre structure : bibliothèques, cinémas, MJC, maisons de quartier, centres communaux d'action sociale (CCAS), points information jeunesse (PIJ), écoles, centres de loisirs, commerçants, etc.
- Fédérer et cordonner les acteurs Festisol et leurs événements sur le territoire : organisation de réunions collectives, réalisation d'un programme local, production de supports communs, formation...
- Organiser ou impulser, dans le respect de la Charte Festisol, des événements auprès du grand public et/ou en interne (élus, agents territoriaux).
- Soutenir les organisateurs d'actions par la mise à disposition de locaux, de personnel, de matériel, de services ou par un concours financier.

## POUR ALLER PLUS LOIN

- Communiquez dans le cadre du Festisol en reprenant sur vos propres supports et votre site internet la charte graphique nationale de l'événement, ainsi que le slogan et le visuel de l'année.
- Sur [festivaldessolidarites.org](http://festivaldessolidarites.org), retrouvez des fiches pratiques Festisol, des outils d'animation et des ressources documentaires dans la rubrique « Organiser le Festival », sous-rubrique « Outils et Ressources ».

## CONTACTS

Liste des principaux contacts en région :  
[festivaldessolidarites.org/contact](http://festivaldessolidarites.org/contact)

**Coordination nationale :**  
[animation@festivaldessolidarites.org](mailto:animation@festivaldessolidarites.org)  
tél. 01 44 72 89 65

Cités Unies France, association de collectivités territoriales engagées dans la coopération internationale, est membre du Comité de pilotage national du Festival des Solidarités.

Contact : [coop-dec@cites-unies-france.org](mailto:coop-dec@cites-unies-france.org)  
Tél. : 01 53 41 81 81



## BOÎTE A IDÉES QUELQUES EXPERIENCES POUR S'INSPIRER !

## DES LIENS ÉTROITS AVEC LES ASSOCIATIONS

- Le Festisol est un choix politique fort de la ville d'Aubervilliers (93). L'événement est porté par les acteurs associatifs (36 structures impliquées). La ville coordonne et accompagne les acteurs associatifs. Elle travaille en lien avec le service culture et le service jeunesse et sport.

- Sur la communauté de communes de Lille Métropole, 20 communes sont investies sur le Festisol. Lille Métropole porte quelques animations mais son rôle principal est l'accompagnement des communes dans la promotion et la visibilité de l'événement, moment clé dans l'affirmation du vivre ensemble sur le territoire.

- La ville de Lannion (22) a proposé à trois associations (Amnesty International, Aide et Action et Terre des Hommes), d'exposer ensemble en images leur engagement en faveur d'une meilleure éducation.

- La communauté de Moselle et Madon (54) a joué la carte de l'originalité en proposant un speed dating des associations locales, autour du thème de la consommation responsable.

- La ville de Cergy (95) a clôturé son programme en beauté, en proposant un grand village associatif où des marionnettes géantes défilaient entre les stands, sur les rythmes effrénés d'une fanfare.

## IMPLIQUER LES STRUCTURES PUBLIQUES

- L'hôpital d'Orsay, la maison d'arrêt de Fleury Mérogis ainsi que celle de Fresnes (91) ont été le théâtre d'animations mises en place par l'association « Alors on le fait ? », en partenariat avec les pouvoirs publics.

- La conférence gesticulée d'Alec Somoza « Confidences d'un colibri » a investi l'Hôtel du département à Lons le Saunier (39). Le Conseil Général du Jura a ainsi eu le plaisir de recevoir ce one man show interactif.

- L'Hôtel de Région à Rouen (76) a accueilli un forum pour lancer les festivités, en présence de Pascal Canfin, alors Ministre délégué auprès du ministre des Affaires étrangères, chargé du développement.

- C'est respectivement à la ludothèque de Vert-Saint-Denis (77) et à la médiathèque de Chaligny (54) que se sont tenues la création d'un jeu finlandais « Le Mòlkky » et la contée interactive « H2O ou des histoires d'eau dans les deux hémisphères ».

## VALORISER L'ENGAGEMENT DES JEUNES

- A Aubervilliers (93), plusieurs jeunes de l'Office Municipal des Jeunes ont organisé des temps de restitution de leur voyage solidaire à l'étranger. L'association Concordia était invitée pour évoquer les actions à l'international. En préambule d'un « café des voyageurs », un court métrage de la jeune réalisatrice Soussaba Cissé.

- La ville de Chambéry (73) a proposé une table ronde « RegARDS croisés » sur les mobilisations des jeunes dans le monde : quatre intervenants, quatre pays, quatre manières de voir... mais un seul but : celui d'intégrer la jeunesse dans une société en mouvement !

